

Studi Organologi Gamelan Bambu buatan Ki Etob di Desa Ciampanan Kecamatan

Cineam Kabupaten Tasikmalaya

Rizal Fadillah
Universitas Muhammadiyah Tasikmalaya
rizalmunajatfadillah@gmail.com

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Studi Organologi Gamelan Bambu buatan Ki Etob di Desa Ciampanan Kecamatan Cineam Kabupaten Tasikmalaya” Gamelan bambu ini adalah inovasi daripada gamelan pada umumnya yang terbuat dari besi, perunggu, ataupun kuningan. Penelitian ini bertujuan untuk menjawab permasalahan yang peneliti temukan dan untuk memberikan informasi kepada masyarakat tentang bagaimana observasi, wawancara, dokumentasi serta studi literatur organology gamelan bambu. Hal ini penting diketahui oleh masyarakat yang mahir menggunakan gamelan.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif yakni mendeskripsikan apa yang peneliti peroleh dilapangan ke dalam tulisan. Peneliti ini juga memperoleh bagaimana proses pembuatan gamelan bambu berdasarkan hasil penelitian, kemudian dikaitkan dengan ilmu organologi. Objek penelitian ini adalah gamelan bambu yang dibuat oleh Ki Etob. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu melalui

Hasil penelitian yang diperoleh adalah bahwa dalam memproduksi gamelan bambu harus benar-benar memperhatikan dari segi bahan, proses pembuatan, penerapan ilmu organologi dengan sentuhan estetis tanpa mengurangi bunyi itu sendiri.

Kata Kunci; Organologi, gamelan bambu