

ABSTRAK

Analisis Struktur Gerak dan Fungsi Kesenian Pencak Silat di Sanggar Putra Santana Desa Rajadatu Kabupaten Tasikmalaya

Oleh :

Titin Paridatul Fuadah

C1688209047

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis struktur gerak serta mendeskripsikan fungsi kesenian pencak silat Sanggar Putra Santana di Desa Rajadatu Kecamatan Cineam kabupaten Tasikmalaya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif analitik. dengan teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini yakni hasil analisis struktur gerak melalui jurus 10 yang memiliki nilai keagamaan sebagai makna yang terkandung dalam setiap gerakannya. Dengan struktur pertunjukan yang didukung oleh unsur pendukung lain, diantaranya Iringa music, rias dan busana, bentuk penyajian dan struktur pertunjukan. Hal tersebut menunjukkan bahwa pencak silat memiliki kegunaan dan peranan penting dalam masyarakat terutama dalam fungsi yang ada didalamnya diantaranya fungsi hiburan, ritual, presentasi estetik dan pendidikan. Dengan demikian bahwa penelitian ini dapat memberikan wawasan serta pemaparan sebagai deskripsi dari kesenian pencak silat.

Kata Kunci : Struktur Gerak, Fungsi dan Pencak Silat

