

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, P. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius.
- Chaer, Abdul. 2008. *Morfologi Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Ediwar, S.Sn., Hum. 2007. *Indang Pariaman*. Bandung : P4ST UPI.
- Hardjana, Suka.2004. *Musik Antara Kritik dan Apresiasi*. Jakarta : PT Kompas Media Nusantara.
- Intan, Ayuning. 2016. *Analisis Lagu Soundtrack Lihatlah Lebih Dekat Karya Elfa Secioria Dalam Film Petualangan Sherina*. Skripsi tidak diterbitkan. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Jamalus, 1998. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta : Dirjen Dikti Depdikbud.
- Kusumawati, D. 2004. *Bersahabat Dengan Hewan Coba*, Gajah Mada Press : Yogyakarta.
- Lestari, Puja Tri Syely. 2018. *Studi Analisis Komposisi Musik Angklung "Journey" Karya Yadi Mulyadi Dalam Konser Svara*.Skripsi tidak diterbitkan. Univeristas Pendenza Indonesia, Bandung.
- Mack, Dieter. 1995. *Apresiasi Musik Musik Populer*. Yogyakarta : Yayasan Pustaka Nusatama.
- Masunah, Juju. 1999. *Angklung di Jawa Barat Sebuah Perbandingan*. Bandung : IKIP Bandung Press.

- Medina, Nur Al. 2018. *Analisis Musikalisasi Puisi Ananda Sukarlan Terhadap Puisi "Iras" Karya Adimas Immanuel*. Skripsi, tidak diterbitkan. Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.
- Merriam, P. Alan. 1964. *Anthropology of music*. Northwestern University Press.
- Mindtalk. 2011. tersedia online :
<https://www.mindtalk.com/channel/musicfacts/post/asal-kata-musik-510404803911016526.html>.
- Moeliono, Anton M. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Moelong, Lexy J. 2001. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Roesdakarya.
- M. Marianto. 2006. *Quantum Semi*. Badan Penerbit ISI.
- Muttaqin, Moh dan Kustap. 2008. *Seni Musik Klasik Jilid 1*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Nakagawa, Shin. 2000. *Musik dan Kosmos*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Pratama, Elga. 2018. *Analisis Struktur ST ELMO'S FIRE Karya David Foster*. Skripsi tidak diterbitkan. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Prier, SJ. 2011. *Ilmu Bentuk Analisis*. Yogyakarta : Pusat Musikliturgi.
- Purwati, Dwi Imas, 2018. *Analisis Lagu Rahwana Gandrung Berdasarkan Konsep dan Garap Vokal Yus Wiradiredja*. Skripsi tidak diterbitkan. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sugiharto, Bambang. 2015. *Untuk Apa Seni?*. Bandung : Matahari.
- Syafiq, Muhammad. 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta : Adi Cita.

Sumardjo, Jakob. 2016. *Filsafat Seni*. Bandung : ITB Press.

