

## ANALISIS KESENIAN *LONTANG* DI DESA PURWARAJA KECAMATAN RAJA DESA KABUPATEN CIAMIS

Ade Yuniati

Universitas Muhammadiyah Tasikmalaya

[adeyuniati12@gmail.com](mailto:adeyuniati12@gmail.com)

### ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Kesenian *Lontang* di Desa Purwaraja Kecamatan Rajadesa Kabupaten Ciamis”. Di Sunda terdapat kesenian rakyat yang sifatnya untuk menghibur masyarakat, di antaranya kesenian Ronggeng *Lontang* yang berasal dari Sunda, tepatnya di desa Purwaraja, kecamatan Rajadesa, kabupaten Ciamis. *Lontang* adalah kesenian yang tumbuh dan berkembang di Desa Purwaraja, yang juga merupakan kesenian khas dari daerah Purwaraja. Kesenian *Lontang* ini biasanya digelar pada acara tertentu yaitu hajat bumi, nyambut Ramadhan, nyambut Muharam ataupun Mulud. Kesenian *Lontang* sama dengan ronggeng pada umumnya, namun yang membedakannya yaitu Pemerannya, biasanya ronggeng dimainkan oleh Perempuan, namun pada Kesenian *Lontang* diperankan oleh seorang laki-laki. Bentuk Gerakan ronggeng pada umumnya di ambil dari Gerakan ketuk tilu, bahkan Gerakan jaipong, namun pada Gerakan *Lontang* diambil dari Gerakan ibing pencak silat dan tayuban. Oleh karena itu peneliti membatasi permasalahan dalam penelitian ini melalui beberapa rumusan masalah yaitu: (1) Bagaimana bentuk penyajian Kesenian *Lontang*. Tujuan penelitian ini adalah: (1) Mendeskripsikan bentuk kesenian *Lontang*. Metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Teknik yang digunakan dalam pengumpulan data adalah observasi, wawancara, dokumentasi dan studi pustaka. Berdasarkan hasil penelitian, *Kesenian Lontang* itu merupakan pengungkapan rasa Syukur kepada Allah SWT. *Kesenian Lontang* juga berfungsi sebagai hiburan bagi masyarakat desa Purwaraja.

***Kata Kunci : Kesenian Lontang, Ronggeng, Desa Purwaraja***