

DAFTAR PUSTAKA

- Aryandini, W. 2005. Seni Pertunjukan Indonesia. Surakarta:
- Azmi Nabila, "Haleuang Jenung Wirahmana" Seni Pertunjukan Indonesia:
Bandung Program Pendidikan Pasca Sarjana Sekolah Tinggi Seni Indonesia
(STSI)
- D. Tresnawati dan T. S. Nugraha, "PENGEMBANGAN APLIKASI
PENGENALAN KESENIAN DAERAH INDONESIA SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN BERBASIS ANDROID", Jurnal Algoritma, vol. 12, no.
1, hlm. 156-165, Agu 2015.
- Insan Mandiri. Asputri, A. 2016. Seni Pertunjukan Liong di Desa Selat panjang
Kabupaten Kepulauan Meranti. Pekanbaru: Program Studi Sendratasik FKIP
UIR. (Skripsi)
- Jamalus. 1988. Panduan Pengajaran Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman
Musik. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan
- Rafi.2022. pengertian Nada: Jenis, Sifat dan Unsur seni. Di kunjungi Tanggal 22
mei 2022 pukul 19.00. <https://www.gramedia.com/besseller/pengertian-nada/amp/>
- Riswandi, Uus. 2008. Landasan Pendidikan. Bandung
- Soeharto, M. 1992. Kamus Musik. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Sunart, B. *Metodologi Penciptaan Seni*. Institut Seni
Indonesia Surakarta <https://eprints.uny.ac.id/8191/BAB%202-06208241018>