

BAB 5

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil telaah 3 jurnal dan 1 asuhan keperawatan studi kasus dapat ditarik kesimpulan yaitu sebagai berikut :

- 1) pengkajian pada pasien resiko perilaku kekerasan ditandai dengan ungkapan berupa ancaman., ungkapan berupa kata – kata kasar, ingin memukul / melukai, wajah memerah atau tegang, pandangan tajam, mengatupkan rahang dengan kuat, mengepalka tangan, bicara kasar, suara tinggi atau berteriak, melempar atau memukul benda disekitar, postur tubuh kaku
- 2) Diagnosa Keperawatan pada pasien Resiko Perilaku Kekerasan berhubungan dengan ketidakmampuan mengendalikan dorongan marah ditandai dengan mengancam, mengumpat, dengan kata -kata kasar, suara keras, bicara ketus, menyerang dan melukai diri sendiri ataupun orang lain, merusak lingkungan, mengamuk, pandangan tajam, tangan mengepal, rahang mengatup, wajah memerah, postur tubuh kaku.
- 3) Perencanaan pada pasien resiko perilaku kekerasan yaitu dengan terapi non farmakologi pemberian terapi musik klasik
- 4) Implementasi keperawatan pada pasien resiko perilaku kekerasan dengan memberikan penerapana terapi relaksasi musik klasik sesuai dengan Standar Operasional Prosedur (SOP)
- 5) Evaluasi keperawatan pada pasien resiko perilaku kekerasan didapatkan bahwa pemberian terapi relaksasi musik klasik efektif terhadap kemampuan mengontrol emosi marah pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan

5.2 Saran

5.5.1 Bagi Masyarakat

diharapkan studi kasus dengan metode literatur review ini, bagi masyarakat di klinik maupun di komunitas bahwa terapi musik kalsik bisa digunakan sebagai salah satu penerapan terapi non farmakologi terhadap

kemampuan mengontrol marah pada pasien resiko perilaku kekerasan dan bagi masyarakat agar tahu cara mengendalikan emosi marah dengan cara mendengarkan musik sebagai pengobatan non farmakologi.

5.5.2 Bagi perkembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi Keperawatan

Diharapkan studi kasus dengan metode literature review ini dapat dijadikan sebagai informasi dan dapat dijadikan sebagai data dasar tentang asuhan keperawatan pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan dengan

5.5.3 Bagi Peneliti

Menjadi data dasar untuk penelitian menggunakan metode literatur review dengan menggunakan populasi dan sample lebih banyak dan kriteria inklusi lebih banyak dan kriteria inklusi lebih homogen dan dapat dilakukan selanjutnya dengan metode penelitian primer yaitu dilakukan secara langsung yakni melakukan asuhan keperawatan dengan menerapkan terapi musik klasik untuk menurunkan intensitas nyeri pada pasien halusinasi pendengaran.

